

# kammer musik basel



22  
23  
im Stadtcasino Basel

Grosse Musik in kleinem Format seit 1926

**Gesellschaft für Kammermusik Basel**  
**Postfach 1437**  
**CH-4001 Basel**  
**Tel. 061 461 77 88**  
**[info@kammermusik.org](mailto:info@kammermusik.org)**

**Vorstand:**

Karl Hartmann, Präsident  
Franziska Hirzel, Künstlerische Leitung  
Matthias Häuptli, Geschäftsstelle  
Lucas Bennett  
Noémi Deslex  
Eugen Krieger

Es gelten die Allgemeinen Geschäfts-  
bedingungen, abrufbar unter  
[www.kammermusik.org/agb](http://www.kammermusik.org/agb)  
Änderungen vorbehalten.

**[www.kammermusik.org](http://www.kammermusik.org)**

# Liebe Kammermusikfreundinnen und -freunde,

herzlich laden wir Sie zu einer neuen Saison ins Stadtcasino im Herzen Basels ein. Tauchen Sie ein in die Welt der Kammermusik; begleiten Sie uns mit einem Abonnement oder mit Einzeleintritten durch die Saison und erleben Sie die Vielfalt unseres Programmes, das einen Bogen von Henry Purcell und Johann Sebastian Bach über die Klassik und Romantik bis zur jüngsten Gegenwart spannt.

Die Mezzosopranistin Anna Lucia Richter und der Pianist Ammiel Bushakevitz eröffnen unsere Saison am 18. Oktober mit Liedern von Franz Schubert und Johannes Brahms. Das romantische Repertoire bildet mit Werken von Franz Schubert, Robert Schumann, Felix Mendelssohn, Johannes Brahms und Antonín Dvořák einen Schwerpunkt des Programms, während die Klassik mit Werken von Joseph Haydn und Ludwig van Beethoven vertreten ist.

Wie immer spielt auch die Musik des 20. und 21. Jahrhunderts eine wichtige Rolle in unseren Programmen, in dieser Saison zum einen mit Werken von György Ligeti, Wolfgang Rihm, der dieses Jahr seinen 70. Geburtstag feierte, Sofia Gubaidulina und Jörg Widmann. Mit Pavel Haas, Hans Krása und Viktor Ullmann stehen zudem drei Komponisten auf dem Programm, die in der NS-Zeit verfolgt wurden und deren Werke erst in jüngerer Zeit wieder entdeckt worden sind und hierzulande noch selten gespielt werden.

Eine Hommage an den 2021 verstorbenen Basler Kompo-

nisten Rudolf Kelterborn ist das Programm des Schweizer Amaryllis Quartetts mit Werken von Vorbildern und Schülern Kelterborns, darunter die Schweizer Komponisten Andrea Lorenzo Scartazzini, Lukas Langlotz und David Philip Hefti.

Vertraute Gäste, die uns in der Vergangenheit bereits musikalische Höhepunkte erleben liessen, sind das Quatuor Ébène, das Cuarteto Casals mit Claudio Martínez Mehner sowie das Bennewitz Quartett. Erstmals zu hören sind das französische Trio Sōra und das New Yorker Ulysses Quartet.

Unsere Saison beschliessen wird das von Studierenden der Hochschule für Musik Basel gegründete, bereits weltweit erfolgreich konzertierende Kebyart Ensemble, als Saxophonquartett auch eine besetzungsmässige Premiere bei der Kammermusik Basel, bei der zudem die Uraufführung eines Quartetts von David Philip Hefti zu hören sein wird.

Wir freuen uns, wenn wir Ihre Neugierde und Ihr Interesse geweckt haben.

**Franziska Hirzel**  
Künstlerische Leitung

**Karl Hartmann**  
Präsident





**saison  
programm  
2022/23**

1

18.10.2022 | 19.30

---

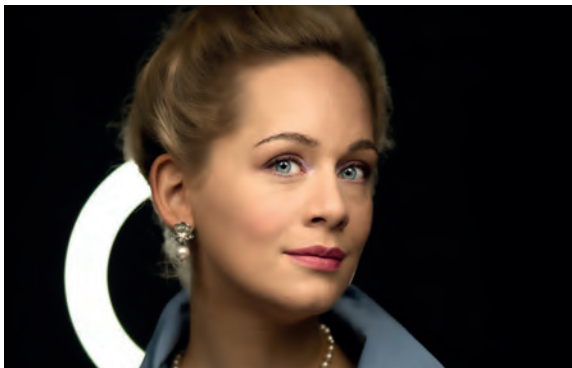
**Anna Lucia Richter**

Mezzosopran

**Ammiel Bushakevitz**

Klavier

Lieder von Franz Schubert und Johannes Brahms



2



1.11.2022 | 19.30

---

## Quatuor Ébène (Paris)

**Henry Purcell**

4 Vierstimmige Fantasien für Saiteninstrumente

**György Ligeti**

Streichquartett Nr. 1 «Métamorphoses Nocturnes» (1953/54)

**Robert Schumann**

Streichquartett Nr. 1, a-moll, op. 41, Nr. 1

3



22.11.2022 | 19.30

---

## Amaryllis Quartett

*Hommage à Rudolf Kelterborn*

**Lukas Langlotz**

«Quattro Insegne» für Streichtrio (2009)

**Robert Schumann**

Streichquartett Nr. 3, A-dur, op. 41/3

**Rudolf Kelterborn**

Streichquartett Nr. 6 (1988/89)

**Andrea Lorenzo Scartazzini**

Streichquartett Nr. 1 (2017)

**David Philip Hefti**

«Mobile», Streichquartett Nr. 3 (2011)

**Johann Sebastian Bach**

Contrapunctus XIV aus der «Kunst der Fuge», BWV 1080



4

6.12.2022 | 19.30

---

## Trio Sōra (Paris)

**Ludwig van Beethoven**

Klaviertrio Nr. 3, c-moll, op. 1, Nr. 3

**Wolfgang Rihm**

Fremde Szene I, Versuch für Klaviertrio (1984)

**Franz Schubert**

Klaviertrio Nr. 1, B-dur, op. 99, D 898



17.1.2023 | 19.30

---

**Cuarteto Casals** (Barcelona)  
**Claudio Martínez Mehner** Klavier

**Johann Sebastian Bach**

4 Contrapuncti aus der «Kunst der Fuge», BWV 1080

**Sofia Gubaidulina**

Reflections On The Theme B-A-C-H für Streichquartett (2013)

**Joseph Haydn**

Streichquartett Nr. 36, A-dur, op. 20, Nr. 6, Hob. III:36

**Robert Schumann**

Klavierquintett Es-dur, op. 44





**31.1.2023** | 19.30

---

## **Ulysses Quartet** (New York)

**Frangis Ali-Sade**

Ræqs (Tanz) für Streichquartett (2016)

**Joseph Summer**

Sonett CXXVIII (How oft, when thou, my music, music play'st)  
für Sopran und Violine

**Pavel Haas**

Streichquartett Nr. 2, op. 7 «Aus dem Affengebirge» (1925)

**Ludwig van Beethoven**

Streichquartett Nr. 15, a-moll, op. 132



7.3.2023 | 19.30

---

## Bennewitz Quartett (Prag)

**Joseph Haydn**

Streichquartett Nr. 29, G-dur, op. 17 Nr. 5, Hob. III:29

**Hans Krása**

Thema mit Variationen für Streichquartett (1935/36)

**Viktor Ullmann**

Streichquartett Nr. 3, op. 46 (1943)

**Antonín Dvořák**

Streichquartett Nr. 11, C-dur, op. 61, B 121

28.3.2023 | 19.30

---

## Kebyart Ensemble (Barcelona)

**Johann Sebastian Bach**

«Allein Gott in der Höh' sei Ehr'», BWV 662

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

4 Stücke für Streichquartett, op. 81

**David Philip Hefti**

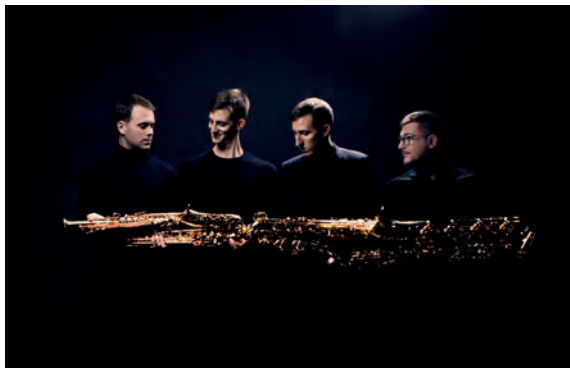
Saxophonquartett (Uraufführung)

**Johannes Brahms**

Romanze op. 118/5, Intermezzo op. 76/7, Capriccio op. 76/2

**Jörg Widmann**

7 Capricci für Saxophonquartett (2021)



# Stadtcasino Basel

## Hans Huber-Saal

Parkett:

### Kategorie 1

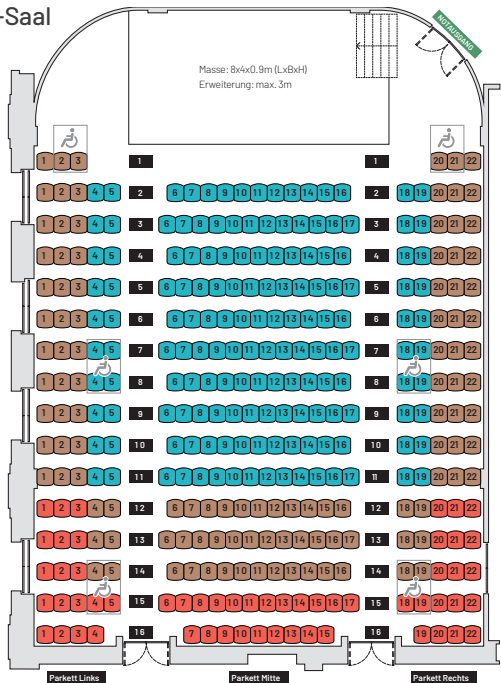
167 Plätze

### Kategorie 2

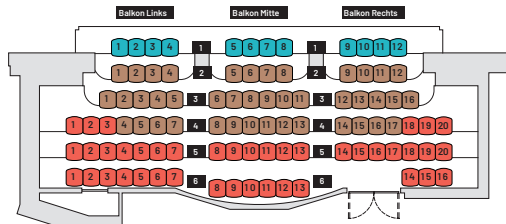
154 Plätze

### Kategorie 3

99 Plätze



Balkon:



## Tickets und Abonnements

### Einzelkarten

Ab 1. Juni 2022 online über [www.kammermusik.org](http://www.kammermusik.org), bei Bider & Tanner (Aeschenvorstadt 2, Basel), an der Billettkasse Stadtcasino Basel (TouristInfo, Steinenberg 14) und bei den Verkaufsstellen von Ticketino.

Online-Bestellungen erfolgen mit dem print@home-System: Sie drucken das Ticket selber aus.

### Abendkasse

Am Konzerttag ab 18.45 Uhr

### Preise

**Kategorie 1:** CHF 68

**Kategorie 2:** CHF 55

**Kategorie 3:** CHF 38

### Ermässigungen

**Schüler, Studierende unter 30 J., Inhaber KulturLegi:**

CHF 10 Rabatt im Vorverkauf, 50% an der Abendkasse

**Kinder und Jugendliche unter 20 J.:**

Tickets Kategorien 2 und 3 für CHF 5

### «Early Bird»

Früh buchen und profitieren! Bis 31. August 2022 erhalten

Sie die Einzelkarten zum Vorzugspreis:

**Kategorie 1:** CHF 68 CHF 59

**Kategorie 2:** CHF 55 CHF 48

**Kategorie 3:** CHF 38 CHF 33

# Bestellung Abonnement

## Abo 8

### 8 Konzerte im Hans Huber-Saal des Stadtcasinos Basel

- Kategorie 1:** CHF 408
- Kategorie 2:** CHF 330
- Kategorie 3:** CHF 228
- Schüler/Studierende unter 30 J.:** CHF 100

*Die Mitgliedschaft ist im Abonnement inbegriffen. Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen, abrufbar unter [www.kammermusik.org/agb](http://www.kammermusik.org/agb)*

- Passivmitglied** (Jahresbeitrag mind. CHF 30)
- Gönnermitglied** (Jahresbeitrag Private CHF 200, juristische Personen CHF 500)
- Ich möchte den monatlichen **Newsletter** erhalten.

Name, Vorname

---

Strasse

---

PLZ, Ort

---

Telefon

---

E-Mail

---

Datum, Unterschrift

---



GAS/ECR/ICR

nicht frankieren  
ne pas affranchir  
non affrancare

50058904  
202001

**DIE POST**



**B**



Gesellschaft für Kammermusik  
Postfach 1437  
CH-4001 Basel

## Donatoren

Wir danken für namhafte Unterstützung durch:

isaac  
dreyfus  
bernheim  
STIFTUNG

SULGER-STIFTUNG



**AMATIN.**

Advokaten für Testament/  
Erbvertrag, Willensvollstreckung

Boos | Kälin-Burgy | Angehrn  
061 202 91 91 [www.amatin.ch](http://www.amatin.ch)

und weitere ungenannte