

80. Saison

Kammermusik Konzerte 2005/2006

25.10.2005

Carmina Quartett (Zürich)/Nora Chastain, Viola

01.11.2005

Vermeer String Quartet (Chicago)

04.11.2005

Frank Peter Zimmermann, Violine/Heinrich Schiff,
Violoncello/Christian Zacharias, Klavier

08.11.2005

St. Lawrence String Quartet (Toronto)

15.11.2005

Takács String Quartet (Boulder, Colorado)

22.11.2005

Christopher Maltman, Bariton/Julius Drake, Klavier

06.12.2005

Artemis Quartett (Berlin)

10.01.2006

Trio Wanderer (Paris)

31.01.2006

Timothy Sharp, Bariton/Burkhard Kehring, Klavier

14.02.2006

St. Petersburg Streichquartett

13.03.2006

Arditti Quartet (London)

04.05.2006

Sophie Marin-Degor, Sopran/Claire Brua,
Mezzosopran/Serge Cyferstein, Klavier

www.kammermusik.org

Abonnement A: 6+1 Konzerte

Stadtcasino Basel, Hans Huber-Saal, 20.15 Uhr

- | | | |
|----|--|---|
| 1 | Dienstag,
25.10.2005 | Carmina Quartett (Zürich)/Nora Chastain, Viola
Beethoven, Fuge für Streichquintett op. 137/Mendelssohn,
Streichquintett Nr. 2*/Dvořák, Streichquintett op. 97 |
| 3 | Freitag, 4.11.2005
19.30 Uhr
Musiksaal | Frank Peter Zimmermann, Violine/Heinrich Schiff,
Violoncello/Christian Zacharias, Klavier
Schubert, Klaviertrio B-dur, D 898/Schubert, Klaviertrio Es-dur, D 929

(in Zusammenarbeit mit der AMG Basel) |
| 4 | Dienstag,
8.11.2005 | St. Lawrence String Quartet (Toronto)
Haydn, Streichquartett op. 33 Nr. 2/Schostakowitsch, Streichquartett
Nr. 3/Schumann, Streichquartett op. 41 Nr. 1 |
| 5 | Dienstag,
15.11.2005 | Takács String Quartet (Boulder, Colorado)
Haydn, Streichquartett op. 76 Nr. 3/Borodin, Streichquartett Nr. 2/
Debussy, Streichquartett |
| 8 | Dienstag,
10.1.2006 | Trio Wanderer (Paris)
Saint-Saëns, Klaviertrio Nr. 2*/Thierry Escaich, «Lettres Mêlées» (2003)*/
Chausson, Klaviertrio op. 3* |
| 10 | Dienstag,
14.2.2006 | St. Petersburg Streichquartett
Schostakowitsch, Streichquartett Nr. 11/Beethoven, Streichquartett
op. 127/Schostakowitsch, Streichquartett Nr. 12 |
| 11 | Montag,
13.3.2006 | Arditti Quartet (London)
Boulez, Livre pour quatuor Ia, Ib (1948)*/Hanspeter Kyburz,
Streichquartett (2004)*/Pascal Dusapin, Streichquartett Nr. 5 (2005)*/
Luca Francesconi, Streichquartett Nr. 4 (2004)* |

Änderungen vorbehalten – * Erstmals in unseren Konzerten

Abonnement B: 5+1 Konzerte

Stadtcasino Basel, Hans Huber-Saal, 20.15 Uhr

- | | | |
|---|--|----|
| Vermeer String Quartet (Chicago)
Mozart, Streichquartett KV 499/Schostakowitsch, Streichquartett Nr. 10/
Dvořák, Streichquartett As-dur, op. 105 | Dienstag,
1.11.2005 | 2 |
| Frank Peter Zimmermann, Violine/Heinrich Schiff,
Violoncello/Christian Zacharias, Klavier
Schubert, Klaviertrio B-dur, D 898/Schubert, Klaviertrio Es-dur, D 929 | Freitag, 4.11.2005
19.30 Uhr
Musiksaal | 3 |
| Christopher Maltman, Bariton/Julius Drake, Klavier
Lieder von Schumann, Mahler, Duparc*, Hahn*, Paladilhe*, Debussy,
Poulenc* | Dienstag,
22.11.2005 | 6 |
| Artemis Quartett (Berlin)
Mozart, Streichquartett B-dur, KV 589/Ligeti, Streichquartett Nr. 1/
Schubert, Streichquartett a-moll «Rosamunde» | Dienstag,
6.12.2005 | 7 |
| Timothy Sharp, Bariton/Burkhard Kehring, Klavier
Lieder nach Texten von Heine: Schubert, Loewe*, Schumann, Strauss | Dienstag,
31.1.2006 | 9 |
| Sophie Marin-Degor, Sopran/Claire Brua, Mezzosopran/
Serge Cyferstein, Klavier
«Nuits d'été» – Lieder und Duette von Fauré*, Gounod*, Saint-Saëns*,
Rossini*, Bellini*, Donizetti* | Donnerstag,
4.5.2006 | 12 |

Gesellschaft für Kammermusik

Bestellung/Anmeldung

Konzerte 2005/2006

A+B

___ General-
abonnement(s)

Kat. 1 Fr. 460.—
 Kat. 2 Fr. 370.—
 Kat. 3 Fr. 280.—
 Kat. 4 Fr. 190.—
 Stud. Fr. 120.—

A

___ Abonnement(s)

Kat. 1 Fr. 280.—
 Kat. 2 Fr. 235.—
 Kat. 3 Fr. 190.—
 Kat. 4 Fr. 145.—
 Stud. Fr. 70.—

B

___ Abonnement(s)

Kat. 1 Fr. 235.—
 Kat. 2 Fr. 190.—
 Kat. 3 Fr. 145.—
 Kat. 4 Fr. 100.—
 Stud. Fr. 60.—

Bitte leer lassen

Konzertmitglied: Abonnement inkl. Mitgliederbeitrag/Versand
 Platzwunsch (unverbindlich): _____

Passivmitglied (Jahresbeitrag mind. Fr. 30.—)
 Gönnermitglied (Jahresbeitrag Fr. 200.—, juristische Personen Fr. 500.—)

Mitgliedschaft und Abonnement **erneuern sich automatisch**, wenn bis 30. Juni keine Abmeldung erfolgt.

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____ Telefon/Fax: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____



Hans Huber-Saal

- Kat. 1 33–230
 Kat. 2 1–32, 231–318, Galerie 1–24
 Kat. 3 319–370, (371–376), Galerie 25–60
 Kat. 4 Galerie 61–98

Podium		Galerie	
374	376	47	94
	9	08	80
	01	12	74
		15	35
		06	48
		04	92
		12	02
		06	12
		8	8
		11	51
		01	91
			27
			82
			5
			1
			367
			076
			345
			145
			146
			346
			333
			335
			202
			106
			297
			252
			552
			247
			488
			252
			602
			312
			602
			52
			352
			222
			232
			332
			232
			62
			082
			274
			072
			692
			202
			318
			113
			113
			19
			319
			62
			322
			423
			353
			333
			343
			043
			67
			367
			367
			371
			373



Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta
Envoi commercial-réponse



Gesellschaft für Kammermusik
Postfach 1437
CH-4001 **Basel**

Abonnementspreise (in CHF)

Kategorie	1	2	3	4	Stud. bis 30 J.
Generalabonnement A+B – 11+1 Konzerte	460	370	280	190	120
Zyklus A – 6+1 Konzerte	280	235	190	145	70
Zyklus B – 5+1 Konzerte	235	190	145	100	60

Preise inkl. Mitgliederbeitrag und Versand.

Bestellung

Durch Bestellung des Abonnements werden Sie Mitglied des Vereins Gesellschaft für Kammermusik. Abonnements werden nur an Mitglieder abgegeben.

Bestellte Abonnements werden nicht zurückgenommen. Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn bis 30. Juni keine Abmeldung erfolgt.

Einzelkartenvorverkauf

Ab Saisonbeginn für alle Konzerte bei Ticketcorner unter der Nummer 0900 800 800 (CHF 1.19/min.), übers Internet: www.ticketcorner.com oder bei Manor und SBB sowie allen anderen Ticketcorner Vorverkaufsstellen (Stadtcasino 061 273 73 73, Au concert, BaZ, Bivoba u. a.).

Preise: Konzerte 1, 4, 7–10, 12: CHF 50/40/30/20 – Konzerte 2, 5, 6, 11: CHF 65/50/35/20 – Konzert 3: Einzelkartenverkauf durch AMG

Studierende/Schüler bis zum vollendeten 30. Altersjahr: an der Abendkasse CHF 20.– auf allen Plätzen (ausgenommen Konzert 3)

Jugendliche bis zum vollendeten 20. Altersjahr: Gratiskarten für alle Konzerte (ausgenommen Konzert 3) an der Abendkasse – mit freundlicher Unterstützung durch UBS.

Abendkasse

45 Minuten vor Konzertbeginn.

Mitgliedschaft

Passiv- und Gönnermitglieder unterstützen unser Ziel, die Kammermusik in Basel zu fördern. Jahresbeiträge: Passivmitglieder CHF 30, Gönnermitglieder privat CHF 200, Firmen CHF 500.

KamuKontakt

Unsere Kontaktstelle vermittelt Adressen für Amateure, die Partner für das kammermusikalische Zusammenspiel suchen. Einschreiben online unter www.kammermusik.org

Aufnahme

und spätere Wiedergabe der Konzerte (in Auswahl) durch Schweizer Radio DRS 2.

Donatoren

Basler Versicherungen, Dreyfus Söhne & Cie. AG, Keller AG Basel Umzüge weltweit, Lotteriefonds Basel-Stadt, Novartis AG

Vorstand

Bruno W. Häuptli, Präsident; Werner Frey, Kassier; Karl Hartmann; Eugen Krieger; Rolf Surbeck, Aktuar, Programmtexte.

Gesellschaft für Kammermusik

Postfach 1437, CH–4001 Basel, Tel./Fax 061 461 77 88

Postkonto 40–6347–6

E-mail: info@kammermusik.org

Internet: www.kammermusik.org